



FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

SOLEILS D'AFRIQUE

Contenu : À la rencontre de Mamadou, dans son village africain : Les trois sources - Au puits - Le Lion et l'Escargot - Dans la forêt - à la rivière - Le Roi des crocodiles - La mutation de l'éléphant - L'assemblée du lion - Le Chien et l'Homme - en pirogue - La flûte magique - Retour dans les vagues.

Chansons et musiques africaines.

Le spectacle sera composé à partir de ces textes et de ces chansons, en fonction de l'âge des spectateurs, et des circonstances entourant le spectacle.

ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : de 30 à 45 minutes selon l'accessibilité

TEMPS DE DÉMONTAGE : idem

PODIUM OU ESTRADA SOUHAITÉS **selon le nombre de spectateurs.**

DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

Durée : 50 minutes à une heure.

Montage de textes (contes), musiques et chansons, en séquences courtes d'environ 2 à 3 minutes chacune, destiné **aux enfants de maternelle ou primaire** sur le thème de **l'Afrique.**

Spectacle interactif : la participation du public se fait par la voix (refrain chanté, réponses, écho) et le geste (mime, mouvements, danse), en groupe.

Artiste costumé : pantalon et tunique. Chapeau noir.

Décor : toile tendue sur paravent.

Sonorisation et lumières : fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant et si la sécurité des enfants est assurée.

Nombreux instruments :

- Djembé
- Tam-tam
- Guitare
- Balafon
- Percussions : gongs, toc-toc, sanza, maracas.
- Tambour-océan
- Instruments-surprise