



FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

CHANSONS D'YVES MONTAND

Contenu : Des 'GRANDS BOULEVARDS' à 'SYRACUSE', 'TROIS PETITES NOTES DE MUSIQUE' vont 'À BICYCLETTE' 'SOUS LE CIEL DE PARIS'. Et 'QUAND UN SOLDAT' 'DANS LES PLAINES DU FARWEST' chante 'UNE IDYLLE PHILOMÉNALE' : 'LA GOUALANTE DU PAUVRE JEAN', 'TOI TU NE RESSEMBLES À PERSONNE.' - À SAINT GERMAIN DES PRÉS' on danse au 'BAL PETIT BAL' pendant qu'on ramasse 'LES FEUILLES MORTES' et qu'on entend 'LA CHANSONNETTE' : 'ROSE DE PICARDIE'.

Le spectacle sera composé à partir de ces textes et de ces chansons, en fonction de l'âge des spectateurs, et des circonstances entourant le spectacle.

ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : de 30 à 45 minutes selon l'accessibilité

TEMPS DE DÉMONTAGE : idem

PODIUM OU ESTRADA SOUHAITÉS selon le nombre de spectateurs.

DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

Durée : une heure à une heure quinze.

Montage de textes (contes), musiques et chansons, en séquences courtes d'environ 2 à 3 minutes chacune, destiné à **tout public** sur le thème **des chansons chantées par Yves Montand.**

Spectacle interactif : la participation du public se fait par la voix (refrain chanté, réponses, écho).

Artiste costumé : pantalon et tunique. Chapeau noir.

Décor : toile tendue sur paravent.

Sonorisation et lumières : fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant et si la sécurité des enfants est assurée.

Nombreux instruments :

- Accordéon chromatique
- Guitare
- Clavier