



FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

CONTES ET MUSIQUES DE LA MER

Histoires : Le Septième Fils de Yan - Les Sorcières de Peñíscola - Le Pêcheur sans Âge - Les Gens du Fond des Mers - Le Vieux de la Mer - Petite Pieuvre - Le Sel de la Mer - Les Trois Vagues -

Chansons : Jean-François de Nantes - Matelot, puisqu'il fait bon vent - Musique traditionnelle anglaise, irlandaise, bretonne - Santiano - Sur le pont de Morlaix
Rythme soutenu, surprises, différentes colorations instrumentales.

ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : de 30 à 45 minutes selon l'accessibilité

TEMPS DE DÉMONTAGE : idem

PODIUM OU ESTRADA SOUHAITÉS selon le nombre de spectateurs.

DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

Durée : 50 minutes à une heure

Montage de textes (contes), musiques et chansons, en séquences courtes d'environ 2 à 3 minutes chacune, destiné à un **public de rencontre inter-génération (enfants et anciens)** sur le thème **de la mer**.

Spectacle interactif : la participation du public se fait par la voix (refrain chanté, réponses, écho) et le geste (mime, mouvements, danse), en groupe.

Artiste costumé : pantalon et tunique en tissu africain. Chapeau noir.

Décor : toile tendue sur paravent.

Sonorisation et lumières : fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant et si la sécurité des enfants est assurée.

Nombreux instruments :

- Accordéon diatonique
- Accordéon chromatique
- Concertina
- Djembé
- Guitare
- Violon
- Tambour-océan