



## FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

### CHANSONS D'HUMOUR

**Contenu : Récital de chansons qui ont fait rire plusieurs générations :**

À la Saint Médard - Au lycée Papillon - Comme de bien entendu - Idylle philoménale - Un Mexicain - Où vas-tu Basile ? - Rosalie, elle est partie - La tantina de Burgos - Tel qu'il est - Un monsieur attendait - Viens, Poupoule - Félicie aussi - Clair de lune à Maubeuge - Les jolies colonies de vacances - C'est pour mon papa - Faut rigoler - Tout va très bien madame la Marquise - Valentine - Aragon et Castille - Le trompette en bois.

**Interactivité :** on essaie de se souvenir de qui chantait la chanson, deviner les titres, les dates, on évoque le moment où on l'a entendue pour la première fois, si elle était la chanson favorite d'un parent, d'un ami, si elle a accompagné un moment particulier de notre vie...

**Le spectacle sera composé à partir de ces chansons, en fonction de l'âge des spectateurs, et des circonstances entourant le spectacle.**

-----  
ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : de 30 à 45 minutes selon l'accessibilité

TEMPS DE DÉMONTAGE : idem

PODIUM OU ESTRADA SOUHAITÉS selon le nombre de spectateurs.

#### DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

**Durée : une heure.**

**Récital de chansons** destiné à **tout public** sur le thème **de l'humour**.

**Spectacle interactif :** la participation du public se fait par la voix (refrain chanté, réponses, écho).

**Artiste costumé :** pantalon et tunique. Chapeau noir.

**Décor :** toile tendue sur paravent.

**Sonorisation et lumières :** fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant et si la sécurité des enfants est assurée.

**Nombreux instruments :**

- Accordéon chromatique
- Guitare
- Clavier