



## FICHE TECHNIQUE DU SPECTACLE

### DANS LA FORÊT LOINTAINE

**JEANNOT et MARGOT** rencontrent dans la forêt une MAISON-QUI-SE-MANGE (guitare - comptine) puis TROIS SOURCES (percussions) et LA MÈRE DE TOUS LES CONTES (gong chinois). LES TROIS FRÈRES ET LE GÉANT ou le bûcheron rusé - LA PREMIÈRE FLÛTE - LE SINGE ET LE CROCODILE (balafon) - L'ARBRE QUI S'ENNUIE - COMMENT UN ARBRE A PU SE DÉBARRASSER DU RENARD ET VIVRE HEUREUX - LE LOUP POILAGRATTER ET LA FÉE LOUPIOTE - LA FONTAINE DE VÉRITÉ DANS LA FORÊT - LA NAISSANCE DU SAPIN.

**Chansons** : Le chêne et le rossignol - Dans la forêt lointaine - O lélé - L'oiseau et l'orange - L'autre jour sous un marronnier - Le loup, le renard et la belette.

**Le spectacle est composé à partir de ces textes et chansons en fonction de l'âge des spectateurs et des circonstances entourant le spectacle.**

-----  
ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : de 30 à 45 minutes selon l'accessibilité

TEMPS DE DÉMONTAGE : idem

PODIUM OU ESTRADA SOUHAITÉS selon le nombre de spectateurs.

#### DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

**Durée** : 50 minutes à une heure.

**Montage de textes** (contes), musiques et chansons, en séquences courtes d'environ 2 à 3 minutes chacune, destiné aux enfants accompagnés ou non de leurs parents sur le thème de la forêt.

**Spectacle interactif** : la participation du public se fait par la voix (refrain chanté, réponses, écho) et le geste (mime, mouvements, danse), en groupe.

**Artiste costumé** : pantalon et tunique . Chapeau noir.

**Décor** : toile tendue sur paravent.

**Sonorisation et lumières** : fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant et si la sécurité des enfants est assurée.

**Nombreux instruments** :

- Accordéon diatonique
- Accordéon chromatique
- Balafon
- Concertina
- Djembé
- Guitare
- Violon
- Tambour de brousse
- Tambour-océan
- Percussions et instruments surprise