



## CARNET DE BAL

### DESCRIPTION DES CONTES ET DES CHANSONS

« **ENTRONS DANS LA DANSE !** » (Chanson : **BAL CHEZ TEMPOREL**)  
...mais d'abord il faut **SORTIR** (Chanson : **ACCORDÉON**)  
Et savoir **DANSER** (MUSIQUES DE DANSES ANCIENNES)  
...cela **S'APPREND** (Chanson : **RAMONA.**)  
... à **LA GUINGUETTE** (Chanson : **À JOINVILLE LE PONT.**)  
Ah ! Le **PREMIER BAL** (Chanson : **LA JAVA**)  
**FAIRE TAPISSERIE ?** (Chanson : **LE PLUS BEAU TANGO DU MONDE**)  
Les filles en **LIBERTÉ SURVEILLÉE** (Chanson : **SUR LE PONT DU NORD**)  
Le **COURTISAGE** (Chanson : **MON AMANT DE SAINT-JEAN**)  
sous les **GUIRLANDES ET LAMPIONS** (Chanson : **FLEUR DE PARIS**)  
On va au bal à **BICYCLETTE** (Chanson : **LE PETIT BAL DE LA BELLE DE MAI**)  
Au **BAL MUSETTE** (Chanson : **RUE DE LAPPE**)  
on trouve **UN AMOUREUX ?** (Chanson : **SOMBREROS ET MANTILLES**)  
qui écrit dans votre **CARNET DE BAL** (Chanson : **LA JAVA BLEUE**).

---

ESPACE SCÉNIQUE : 3m x 3m

BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE : à proximité, prise 220/230 V

TEMPS D'INSTALLATION DÉCOR ET MATÉRIEL : 45 minutes

POSSIBILITÉ DE TRAVAILLER EN EXTÉRIEUR ET SANS SONORISATION.

### DESCRIPTIF DU SPECTACLE :

**Durée** : UNE HEURE ou UNE HEURE QUINZE

**Montage de textes (contes et souvenirs)**, musiques et chansons, en séquences courtes d'environ 2 à 3 minutes chacune, destiné à **tout public et particulièrement aux anciens**.

**Artiste costumé** : pantalon et tunique. Chapeau noir.

**Sonorisation et lumières** : fournies par l'artiste pour sa prestation si l'équipement de la salle est insuffisant.

**Instruments** : accordéon chromatique, accordéon diatonique, guitare, violon, clavier.